Creación de dibujos con GIMP

Pedro Reina

Objetivo de GIMP

Este programa está indicado para hacer retoque fotográfico. Tiene utilidad profesional, pero también es posible usarlo para crear dibujos elementales, ya que no es muy difícil de manejar. Este es el objetivo de esta hoja, una muy sencilla aproximación al programa. Los dibujos se crean mediante puntos de colores, llamados **píxeles**.

Manejo del programa

GIMP se presenta en principio únicamente con una paleta de herramientas. Posteriormente, cuando aparezca alguna imagen, pulsando con el botón tres sobre ella, aparecerá un menú con gran cantidad de opciones. A la derecha se ve la paleta y el menú mencionados.

Comenzar un dibujo

En el menú Fich. se elige Nuevo y aparece el cuadro de diálogo Nueva imagen. En los cuadros Anchura y Altura se determinan las dimensiones (en píxeles) de la imagen. Para un dibujo sencillo, 400×300 está bien. Se pulsa el botón Aceptar y aparece una ventana con el dibujo en blanco.

Dibujar

- 1. Primero se elige la brocha con la que dibujar. En el menú **Fich**. de la paleta, opción **Diálogos**, se elige **Brochas** y se ve el cuadro de diálogo **Selección de brocha**. Se pulsa sobre el pincel que se desea usar. No es necesario cerrar el cuadro de diálogo, pero se puede hacer pulsando el botón **Cerrar**. También se puede obtener el cuadro de diálogo pulsando sobre la brocha activa en la paleta.
- 2. A continuación se elige el color con el que dibujar. Se pulsa sobre el cuadrado grande de la paleta del programa, se abre el cuadro de diálogo **Selección de color** y en él se elige pulsando con el ratón en la zona del color deseado. Tampoco es necesario cerrarlo.
- 3. Opcionalmente, se puede hacer doble pulsación sobre el icono del pincel para que aparezca el cuadro de diálogo **Opc. de herramienta**, en el que se puede elegir alguna característica adicional (**Desvanecimiento** es interesante).
- 4. Por fin, se arrastra con el ratón por la zona del dibujo y así se va dibujando.

Otras herramientas de dibujo

Hay varias herramientas que se usan de un modo parecido a la herramienta de brocha que se acaba de explicar: lápiz, borrador, aerógrafo, tinta, blanquear y tiznar.

Guardar el dibujo

En el menú del botón tres sobre la imagen se elige **Fichero**, y luego **Guardar como**. Aparece el cuadro de diálogo **Guardar imagen**. En él se elige el directorio donde almacenar el dibujo y se le pone un nombre. Si se le pone al nombre extensión **png**, el dibujo se almacenará en ese formato, que es muy adecuado para trabajos sencillos.

Cerrar el dibujo

Una vez guardado el dibujo, se cierra eligiendo en el menú del botón tres sobre la imagen la opción **Fichero** y luego **Cerrar**.







